



|                           | Play PX 1                                   | Play PX 2                                |  |
|---------------------------|---|--|--|
| Sprachverstehen           | MoreSound Intelligence™                     | Technologiestufe 1                       | Technologiestufe 3                       |
|                           | - Konfiguration Hörumgebung                 | 5 Einstellungen                          | 3 Einstellungen                          |
|                           | - Virtual Outer Ear                         | 3 Einstellungen                          | 1 Einstellung                            |
|                           | - Spatial Balancer                          | 100%                                     | 60%                                      |
|                           | - Neural Noise Suppression, komplex/einfach | 10 dB/4 dB                               | 6 dB/0 dB                                |
|                           | - Sound Enhancer                            | 3 Einstellungen                          | 1 Einstellung                            |
|                           | MoreSound Amplifier™                        | •  | •  |
|                           | Rückkopplungs-Prävention                    | MoreSound Optimizer™ und Feedback shield | MoreSound Optimizer™ und Feedback shield |
|                           | Spatial Sound™                              | 4 Frequenzbänder                         | 2 Frequenzbänder                         |
|                           | Soft Speech Booster                         | •  | •  |
| Speech Rescue™            | •   | •  |  |
| Klangqualität             | Clear Dynamics                              | •  | -  |
|                           | Better-Ear Priority                         | •  | -  |
|                           | Übertragungs-Bandbreite*                    | 10 kHz                                   | 8 kHz                                    |
|                           | Bass Boost (Streaming)                      | •  | •  |
|                           | Frequenzkanäle                              | 64                                       | 48                                       |
| Hörkomfort                | Impulsschall-Management                     | 4 Einstellungen                          | 3 Einstellungen                          |
|                           | Wind Noise Management                       | •  | •  |
| Optimierung der Anpassung | Anpass-Kanäle                               | 24                                       | 18                                       |
|                           | REM AutoFit                                 | Verifit®LINK, IMC 2**                    | Verifit®LINK, IMC 2**                    |
|                           | Pädakustik-Anpassungsmodus                  | •  | •  |
|                           | DSL Anpassbereich***                        | •  | •  |
|                           | Anpassformeln                               | DSL v5.0, NAL-NL 1/ NAL-NL 2, VAC+       | DSL v5.0, NAL-NL 1/ NAL-NL 2, VAC+       |
| Entwickelt für Kinder     | LED   | •  | •  |
|                           | Hypoallergen                                | •  | •  |
|                           | Nanobeschichtung                            | •  | •  |
|                           | Verschiedene Farben                         | 12                                       | 12                                       |
|                           | Hands-free-Kommunikation****                | •  | •  |
|                           | Stereo-Streaming (2,4 GHz)*****             | •  | •  |
|                           | EduMic                                      | •  | •  |
|                           | Oticon ON App                               | •  | •  |

\* Verfügbare Übertragungs-Bandbreite für die Verstärkungseinstellung während der Anpassung  
 \*\* Inter Module Communication 2  
 \*\*\* Verfügbar in diesem Datenblatt und im Oticon Play PX Produktangebot  
 \*\*\*\* Verfügbar für Oticon Play PX ab FW 1.1 mit ausgewählten iPhone-Modellen  
 \*\*\*\*\* Direktes Streaming von iPhone®, iPad®, iPod touch® und ausgewählten Android™ Geräten

#### Betriebsbedingungen

Temperatur: +1 bis +40 °C  
 Luftfeuchtigkeit: 5 bis 93 % relative Luftfeuchtigkeit, nicht kondensierend  
 Luftdruck: 700 bis 1060 hPa

#### Transport- und Lagerbedingungen

Temperatur und Luftfeuchtigkeit sollten die nachstehenden Grenzwerte über einen längeren Zeitraum bei Transport und Lagerung nicht überschreiten:

#### Transport-

Temperatur: -25 bis +60 °C  
 Luftfeuchtigkeit: 5 bis 93 % relative Luftfeuchtigkeit, nicht kondensierend  
 Luftdruck: 700 bis 1060 hPa

#### Lager-

Temperatur: -25 bis +60 °C  
 Luftfeuchtigkeit: 5 bis 93 % relative Luftfeuchtigkeit, nicht kondensierend  
 Luftdruck: 700 bis 1060 hPa

Oticon Play PX miniBTE T bietet ein diskretes Design mit LED-Anzeige für eine einfache Handhabung. Das Modell verfügt über eine Telefonspule und einen Multifunktionstaster und wird mit einer Einwegbatterie (Zink-Luft-Batterie) betrieben. Dieses Hörsystem ermöglicht direktes Streaming von iPhone®, iPad®, iPod touch® sowie von ausgewählten Android-Geräten basierend auf dem ASHA-Protokoll (ASHA - Audio Streaming For Hearing Aid).

MoreSound Intelligence™ erzeugt eine präzisere und natürlichere Wiedergabe von Klängen mit klareren und deutlicheren Kontrasten.

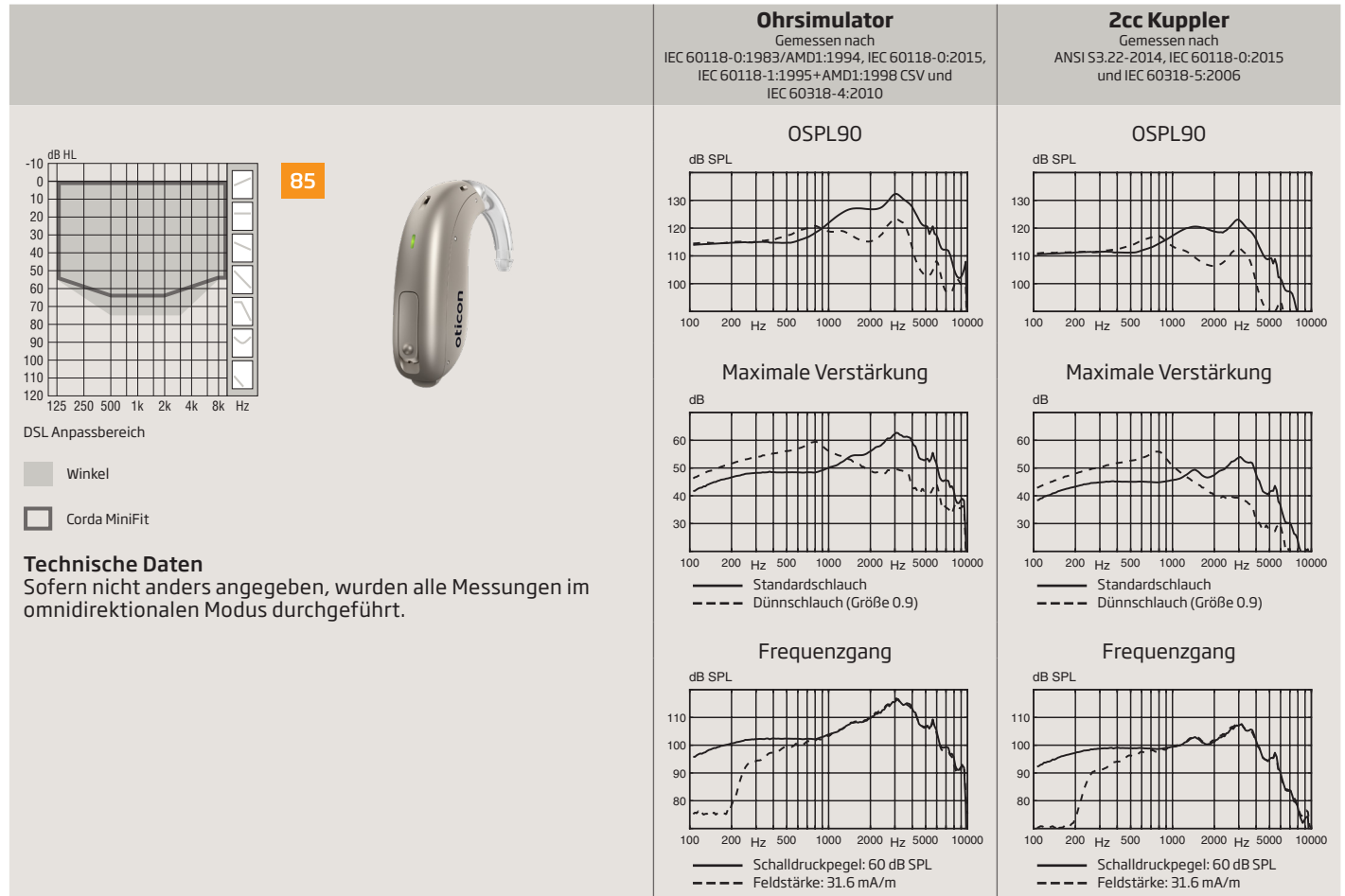
MoreSound Amplifier™ analysiert Klangdetails und verstärkt sie optimal, damit das Gehirn Zugang zu relevanteren Informationen erhält.

Oticon Play PX basiert auf der innovativen Polaris™- Plattform, die mithilfe eines Deep Neural Network (DNN) schnell und präzise eingehende Klänge entsprechend den individuellen Bedürfnissen zur Verfügung stellt. Neue Funktionen können jederzeit hinzugefügt werden und Updates erfolgen kabellos.

Apple, das Apple-Logo, iPhone, iPad und iPod sind in den USA und anderen Ländern eingetragene Marken von Apple Inc.

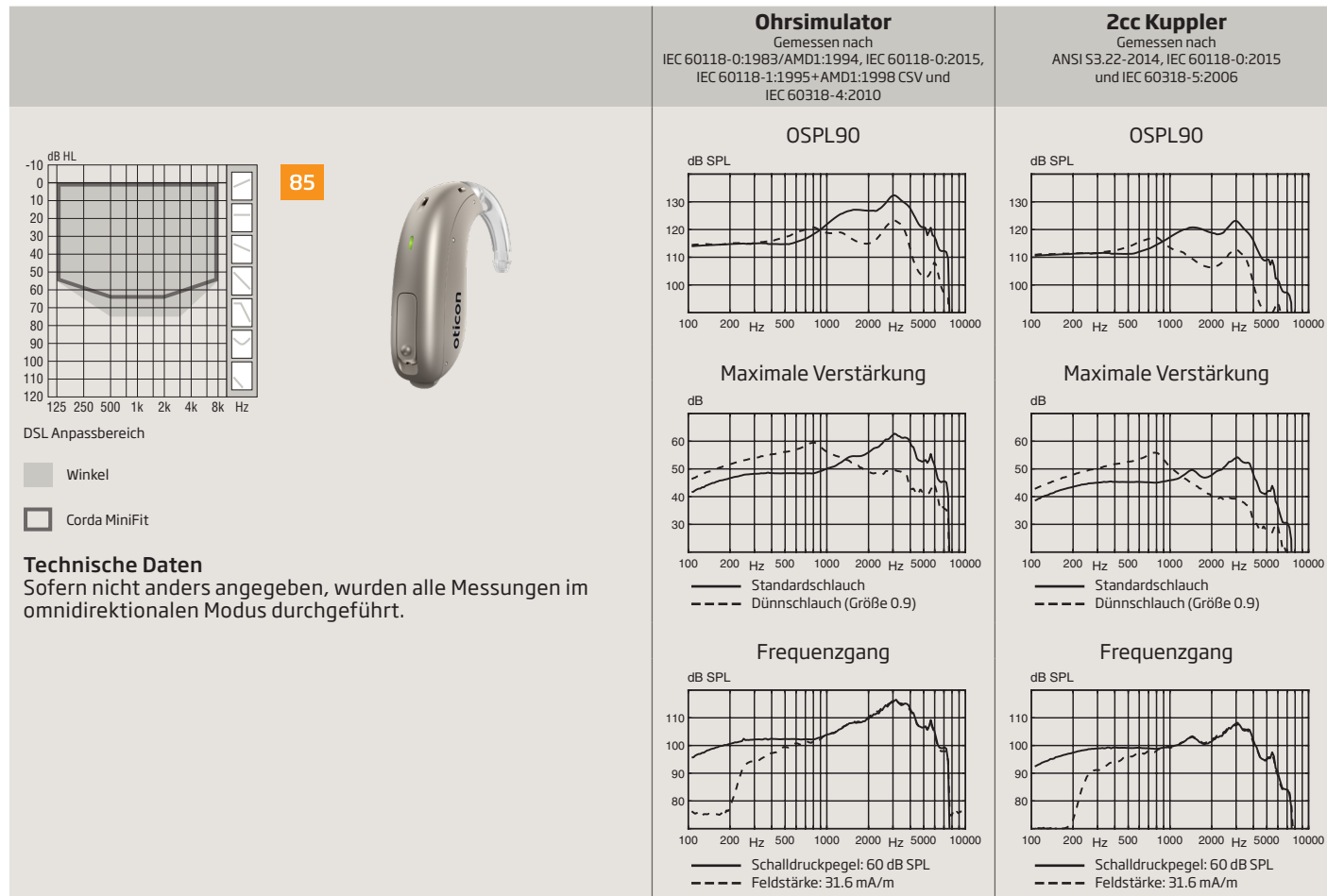


Informationen zur Kompatibilität finden Sie unter [www.oticon.de/compatibility](http://www.oticon.de/compatibility)



|   |                    |                                |                                |
|---|--------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| OSPL90  | Spitzenwert        | 132 (123 <sup>1</sup> ) dB SPL | 123 (117 <sup>1</sup> ) dB SPL |
|   | 1600 Hz            | 127 (116 <sup>1</sup> ) dB SPL | 120 (108 <sup>1</sup> ) dB SPL |
|   | HFA-OSPL90         | 126 (118 <sup>1</sup> ) dB SPL | 119 (110 <sup>2</sup> ) dB SPL |
| Maximale Verstärkung <sup>2</sup>   | Spitzenwert        | 63 (59 <sup>1</sup> ) dB       | 54 (56 <sup>1</sup> ) dB       |
|   | 1600 Hz            | 55 (52 <sup>1</sup> ) dB       | 48 (44 <sup>1</sup> ) dB       |
|   | HFA-FOG            | 55 (52 <sup>1</sup> ) dB       | 48 (44 <sup>1</sup> ) dB       |
| Referenz-Test-Verstärkung   |                    | 48 dB                          | 42 dB                          |
| Frequenzbereich   |                    | 100-9500 Hz                    | 100-7300 Hz                    |
| T-Spule, Ausgang (1600 Hz)  | 1 mA/m Feldstärke  | 86 dB SPL                      | -                              |
|   | 10 mA/m Feldstärke | 106 dB SPL                     | -                              |
|   | SPLITS L/R         | -                              | 100/100 dB SPL                 |
| Totale harmonische Verzerrung (Eingang 70 dB SPL)                                   | 500 Hz             | < 4 %                          | < 4 %                          |
|   | 800 Hz             | < 4 %                          | < 3 %                          |
|   | 1600 Hz            | < 2 %                          | < 2 %                          |
| Äquivalenter Pegel des Eigenrauschens   | Omni               | 18 dB SPL                      | 17 dB SPL                      |
|   | Dir                | 28 dB SPL                      | 29 dB SPL                      |
| Batterieverbrauch <sup>3</sup>  | Typisch            | 1,9 mA                         | 2,0 mA                         |
|   | Ruhe               | 1,9 mA                         | 1,9 mA                         |
| Batterielebensdauer, künstliche Messung (Stunden) <sup>4</sup>                      |                    | 95                             | 90                             |
| Erwartete Batterielebensdauer (Stunden) (Batteriegröße 312 - IEC PR41) <sup>5</sup> |                    | 50-55                          |                                |

1) Für Hörsysteme, die mit Corda MiniFit angepasst wurden  
 2) Messung mit maximaler Verstärkung des Hörsystems abzüglich 20 dB und einem Schalldruckpegel am Eingang von 70 dB. Dadurch soll ein Frequenzgang entsprechend dem Full-on Gain-Frequenzgang nach IEC 60118-0:1983+A1:1994, jedoch ohne den Einfluss von Rückkopplungen erreicht werden.  
 3) Der Batteriestrom wurde nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten in Anlehnung an IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 und ANSI S3.22:2014 §6.13 gemessen.  
 4) Basiert auf der Standardmessung zur Stromaufnahme (IEC 60118-0:1983/AMD1:1994). Die tatsächliche Betriebsdauer ist abhängig von der Batteriequalität, den individuellen Hörgewohnheiten, den aktiven Funktionen, der Hörminderung und der Klangumgebung.  
 5) Die tatsächliche Nutzungsdauer der Batterie wird als geschätztes Intervall angegeben, basierend auf gemischten Einsatzbedingungen mit variablen Verstärkungseinstellungen und Eingangspegeln sowie direktem Stereo Streaming von einem Fernsehgerät (25 % der Dauer) und dem Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Dauer).



|   |                    |                                |                                |
|---|--------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| OSPL90  | Spitzenwert        | 132 (123 <sup>1</sup> ) dB SPL | 123 (117 <sup>1</sup> ) dB SPL |
|   | 1600 Hz            | 127 (116 <sup>1</sup> ) dB SPL | 121 (108 <sup>1</sup> ) dB SPL |
|   | HFA-OSPL90         | 126 (118 <sup>1</sup> ) dB SPL | 119 (110 <sup>1</sup> ) dB SPL |
| Maximale Verstärkung <sup>2</sup>   | Spitzenwert        | 63 (59 <sup>1</sup> ) dB       | 54 (56 <sup>1</sup> ) dB       |
|   | 1600 Hz            | 55 (52 <sup>1</sup> ) dB       | 48 (44 <sup>1</sup> ) dB       |
|   | HFA-FOG            | 55 (52 <sup>1</sup> ) dB       | 48 (44 <sup>1</sup> ) dB       |
| Referenz-Test-Verstärkung   |                    | 48 dB                          | 42 dB                          |
| Frequenzbereich   |                    | 100-7500 Hz                    | 100-7300 Hz                    |
| T-Spule, Ausgang (1600 Hz)  | 1 mA/m Feldstärke  | 86 dB SPL                      | -                              |
|   | 10 mA/m Feldstärke | 106 dB SPL                     | -                              |
|   | SPLITS L/R         | -                              | 100/100 dB SPL                 |
| Totale harmonische Verzerrung (Eingang 70 dB SPL)                                   | 500 Hz             | < 4 %                          | < 4 %                          |
|   | 800 Hz             | < 4 %                          | < 3 %                          |
|   | 1600 Hz            | < 2 %                          | < 2 %                          |
| Äquivalenter Pegel des Eigenrauschens   | Omni               | 18 dB SPL                      | 17 dB SPL                      |
|   | Dir                | 28 dB SPL                      | 29 dB SPL                      |
| Batterieverbrauch <sup>3</sup>  | Typisch            | 1,9 mA                         | 2,0 mA                         |
|   | Ruhe               | 1,9 mA                         | 1,9 mA                         |
| Batterielebensdauer, künstliche Messung (Stunden) <sup>4</sup>                      |                    | 95                             | 90                             |
| Erwartete Batterielebensdauer (Stunden) (Batteriegröße 312 - IEC PR41) <sup>5</sup> |                    | 50-55                          |                                |

1) Für Hörsysteme, die mit Corda MiniFit angepasst wurden  
 2) Messung mit maximaler Verstärkung des Hörsystems abzüglich 20 dB und einem Schalldruckpegel am Eingang von 70 dB. Dadurch soll ein Frequenzgang entsprechend dem Full-on Gain-Frequenzgang nach IEC 60118-0:1983+A1:1994, jedoch ohne den Einfluss von Rückkopplungen erreicht werden.  
 3) Der Batteriestrom wurde nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten in Anlehnung an IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 und ANSI S3.22:2014 §6.13 gemessen.  
 4) Basiert auf der Standardmessung zur Stromaufnahme (IEC 60118-0:1983/AMD1:1994). Die tatsächliche Betriebsdauer ist abhängig von der Batteriequalität, den individuellen Hörgewohnheiten, den aktiven Funktionen, der Hörminderung und der Klangumgebung.  
 5) Die tatsächliche Nutzungsdauer der Batterie wird als geschätztes Intervall angegeben, basierend auf gemischten Einsatzbedingungen mit variablen Verstärkungseinstellungen und Eingangspegeln sowie direktem Stereo Streaming von einem Fernsehgerät (25 % der Dauer) und dem Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Dauer).

Hauptsitz  
Oticon A/S  
Kongebakken 9  
DK-2765 Smørum  
Dänemark



SBO Hearing A/S  
Kongebakken 9  
DK-2765 Smørum  
Dänemark

244211DE / 2021.12.06 / v1